

**POLYDRIA SATIN****SMALTO ACRILICO IDRODILUIBILE SATINATO PER ESTERNI ED INTERNI**

<b>Descrizione del prodotto</b>	
Descrizione	Smalto idrodilubile di elevata qualità a base di resine acriliche in dispersione acquosa e pigmenti coloranti ad alta solidità alla luce che conferiscono ottima resistenza agli agenti atmosferici, elevata resistenza all'ingiallimento e tenace adesione. È inodore e ininfiammabile, di facile applicazione con buona pienezza del film. È indicato per finiture di qualità su supporti esterni e interni in ferro, lamiera zincata, leghe leggere, legno, plastica e superfici murali.
Campo di applicazione	è dotato di facile applicabilità, rapida essiccazione e forma un film di buona elasticità non ingiallente, presenta buona resistenza al "blocking", alla luce e agli agenti atmosferici. È uno smalto idoneo come finitura di alta qualità sia all'interno che all'esterno, in funzione della tinta scelta su un gran numero di superfici opportunamente preparate come: ferro, lamiera zincata, leghe leggere, plastica e legno che non sia a diretto contatto con l'acqua o il terreno. Inoltre, grazie alla particolare formulazione all'acqua trova applicazione su superfici murali, anche interne.
Imballaggi	latte in plastica litri 0,750 – 2,5 – 10
<b>Dati tecnici</b>	
Legante	resine acriliche e pigmenti finissimi selezionati in dispersione acquosa
Gloss	Satinato: 30-40 GU a 60°
Massa volumica	ca. 1,27 kg/l (prodotto bianco)
Viscosità	3.500-4.500 mPa.s Brookfield RVT
Spessore secco consigliato	50-60 µm secchi
COV (Direttiva 2004/42/CE)	Cat. A/d, BA: COV max 130 g/l (gennaio 2010) COV prodotto < 130 g/l
<b>Preparazione dei supporti</b>	
	<p><u>SUPERFICIE FERROSA NUOVA</u> Rimuovere totalmente ogni traccia di ruggine e calamina mediante sabbiatura o vigorosa spazzolatura. Sgrassare la superficie con idoneo diluente. La superficie si dovrà presentare asciutta, pulita, libera da olio, grasso, ruggine e calamina. Trattare la superficie con PRIMER 80, antiruggine sintetica. - Prima di procedere con la stesura di POLYDRIA LUX attendere la completa asciugatura del trattamento precedente.</p> <p><u>SUPERFICIE FERROSA GIÀ VERNICIATA</u> Asportare le eventuali parti poco aderenti dei precedenti trattamenti vernicianti. Rimuovere totalmente ogni traccia di ruggine mediante spazzolatura o carteggiatura. La superficie si dovrà presentare asciutta, pulita, libera da olio, grasso e ruggine. Trattare la superficie con PRIMER 80. Prima di procedere con la stesura di POLYDRIA LUX attendere la completa asciugatura del trattamento precedente.</p> <p><u>SUPERFICIE IN LAMIERA ZINCATA E LEGA LEGGERA</u> Rimuovere eventuali tracce di ossidazione e residui di lavorazione mediante azione manuale o meccanica. Sgrassare la superficie con idoneo diluente. Irruvidire la superficie mediante leggera carteggiatura. La superficie si dovrà presentare asciutta, pulita, libera da olio e grasso. Trattare la superficie con FONDO UNIVERSALE ALL'ACQUA. Prima di procedere con la stesura di POLYDRIA LUX attendere la completa asciugatura del trattamento precedente.</p> <p><u>SUPERFICIE IN PVC</u> Sgrassare la superficie con idoneo diluente. Irruvidire la superficie mediante leggera carteggiatura. La superficie si dovrà presentare asciutta, pulita, libera da olio e grasso. Trattare la superficie con FONDO UNIVERSALE ALL'ACQUA. Prima di procedere con la stesura di POLYDRIA LUX attendere la completa asciugatura del trattamento precedente</p>

	<p><b>Preparazione dei supporti .....segue../..</b></p> <p><u>LEGNO NUOVO:</u> Asportare l'eventuale presenza di resina utilizzando idoneo diluente. Si consiglia di carteggiare la superficie e rimuovere polvere e residui di lavorazione. La superficie si dovrà presentare asciutta (umidità inferiore al 15%), pulita, esente da olio, cere e grassi. Trattare la superficie con SIRELITE-S cementite al solvente. Prima di procedere con la stesura di POLYDRIA LUX attendere la completa asciugatura del trattamento precedente.</p> <p><u>LEGNO GIÀ VERNICIATO:</u> Asportare le eventuali parti poco aderenti dei precedenti trattamenti vernicianti. Carteggiare la superficie per irruvidirla e rimuovere polvere e residui di lavorazione. La superficie si dovrà presentare asciutta (umidità inferiore al 15%), pulita, esente da olio, cere e grassi. Se necessario trattare la superficie con SIRELITE-S cementite al solvente. Prima di procedere con la stesura di POLYDRIA LUX attendere la completa asciugatura del trattamento precedente.</p> <p><u>SUPERFICIE MURALE NUOVA:</u> Attendere la completa maturazione degli intonaci. Stuccare eventuali irregolarità con malta o stucco idoneo. Eliminare ogni traccia di polvere e sporco superficiale. Il supporto si dovrà presentare solido, asciutto e compatto (priva di grasso, olio e altri agenti contaminanti). Uniformare l'assorbimento del supporto trattando la superficie con il fondo fissativo in micro-emulsione INDURENTE ALL'ACQUA o SIRETUR A 100.</p> <p><u>SUPERFICIE MURALE GIÀ VERNICIATA:</u> La presenza di macchie e sporco persistenti di vario deve essere risolta trattando le superfici con una soluzione detergente per la pulizia delle superfici murali idonea. In funzione dello stato di degrado si potrà ripetere più volte il trattamento detergente eseguendo in aggiunta un'azione meccanica di spazzolatura. Eliminare ogni traccia di pittura debole e in fase di distacco. All'interno, le pitture a tempera dovranno essere totalmente rimosse. Stuccare eventuali irregolarità con stucco idoneo e, a totale essiccazione, procedere con una carteggiatura per eliminare eventuali imperfezioni e/o eccedenze di materiale. All'esterno, regolarizzare eventuali irregolarità con malta idonea ed attendere la completa maturazione. Eliminare ogni traccia di polvere e sporco superficiale. Trattare la superficie con il fondo fissativo in micro-emulsione INDURENTE ALL'ACQUA o in alternativa con INDURENTE-S. Il supporto si dovrà presentare solido, asciutto e compatto</p>
	<p><b>Colorazione</b></p> <p>Il prodotto è pronto nei colori bianco/nero il prodotto può inoltre essere tinteggiato a sistema tintometrico FUTURA EDMIX e fornito in tutte le tinte RAL, NCSII, AMBIANCE PLUS</p>
	<p><b>Applicazione</b></p> <p>Mescolare il prodotto fino ad ottenere colore e consistenza uniformi. POLYDRIA LUX è diluibile fino al 5% in volume con acqua per applicazioni a pennello o rullo mentre, per applicazioni a spruzzo, dal 10 al 15%. Applicare POLYDRIA LUX a pennello, rullo e spruzzo intervallando i due strati di almeno 6-8 ore.</p>
Essiccazione	ad aria (20°C - 65% UR) 1h al tatto , Riverniciabile 6-8 h tra le due applicazioni
	<p><b>Avvertenze</b></p> <p>Consultare la scheda di sicurezza prima dell'utilizzo. Durante l'utilizzo arieggiare bene i locali e per la pulizia degli utensili usare acqua. Lo smaltimento del recipiente/prodotto deve essere effettuato in conformità alla regolamentazione nazionale. Per l'applicazione e l'essiccazione del prodotto, la temperatura ambientale e del supporto deve essere compresa tra 5 e 30°C e con umidità relativa massima dell'75%. Teme il gelo. Conservare il prodotto immagazzinato a temperatura tra +5 e +35°C. Il materiale se immagazzinato in luogo fresco e asciutto, nella confezione originale integra, va utilizzato entro 24 mesi.</p>
Aggiornamento	3/2020

La presente Scheda Tecnica è stata redatta sulla base dello stato attuale della tecnica e delle nostre esperienze. Per quanto riguarda i numerosi sottofondi e le differenti condizioni degli elementi da trattare, l'acquirente/applicatore non viene esonerato dal suo dovere di verificare in modo professionale ed artigianale, e di propria responsabilità, l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo d'impiego voluto, nelle condizioni in cui si trova il manufatto. Alla pubblicazione di una nuova edizione, il presente stampato perde la sua validità. Consulenza tecnica In questo documento non è possibile analizzare tutti i fondi in pratica esistenti e il loro trattamento di rivestimento. Per i casi difficili o dubbi, consultate il nostro servizio di Assistenza Tecnica